|  |
| --- |
| ***Projekt***z dnia 7 kwietnia 2020 r.Zatwierdzony przez ......................... |

**Uchwała Nr ....................
Rady Powiatu Pszczyńskiego**

z dnia 27 maja 2020 r.

**w sprawie ustanowienia corocznych Nagród Starosty Pszczyńskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury**

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 7 i art. 12 pkt 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 511z późn. zm.) oraz art. 7a ustawy z dnia 25 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194)

**Rada Powiatu**

**uchwala:**

**§ 1.**Ustanowić coroczne Nagrody Starosty Pszczyńskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, zwane dalej „Nagrodami”.

**§ 2.**Szczegółowe zasady oraz tryb przyznawania Nagród określa Regulamin, stanowiący załącznik
do niniejszej uchwały.

**§ 3.**Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu.

**§ 4.**Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Załącznik do uchwały Nr ....................
Rady Powiatu Pszczyńskiego
z dnia 27 maja 2020 r.

**Regulamin**

**przyznawania corocznych Nagród Starosty Pszczyńskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury**

**§ 1.**Nagrody mogą otrzymać osoby fizyczne będące mieszkańcami Powiatu Pszczyńskiego, osoby prawne oraz inne podmioty.

**§ 2.** Nagrody przyznaje się corocznie na podstawie oceny całokształtu działalności lub osiągnięć o  istotnym znaczeniu w minionym roku kalendarzowym, w szczególności dla osób lub podmiotów, które:

1) wykazały się znaczącymi dokonaniami w zakresie upowszechniania kultury, twórczości artystycznej, edukacji kulturalnej oraz innej działalności służącej upowszechnianiu kultury i sztuki w Powiecie Pszczyńskim,

2) zaangażowane są w rozwój i umacnianie środowiska artystycznego w Powiecie Pszczyńskim,

3) zdobyły nagrody lub wyróżnienia w konkursach lub imprezach rangi co najmniej wojewódzkiej.

**§ 3.**1. Nagrody mają charakter finansowy.

2. Każdy spośród nagrodzonych może otrzymać tylko jedną nagrodę za to samo osiągnięcie.

3. Okresem branym pod uwagę przy przyznawaniu nagród jest poprzedni rok kalendarzowy w stosunku do roku, w którym przyznaje się nagrody.

**§ 4.**Z wnioskiem o przyznanie nagrody mogą wystąpić:

1) instytucje lub organizacje pozarządowe, działające na rzecz kultury,

2) jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej, działające na rzecz kultury,

3) jednostki samorządu terytorialnego,

4) szkoły i placówki oświatowe,

5) Komisja Spraw Społecznych Rady Powiatu Pszczyńskiego.

**§ 5.**1. Zgłoszenia kandydatów do przyznania nagrody dokonuje się na wniosku, do którego należy dołączyć uwierzytelnione dyplomy, dokumenty lub zaświadczenia, potwierdzające osiągnięcia kandydata.

2. Wzór wniosku, o którym mowa w ust. 1, uchwala Zarząd Powiatu Pszczyńskiego.

3. Wnioski należy składać do Starostwa Powiatowego w Pszczynie, ul. 3 Maja 10, 43-200 Pszczyna do dnia 30 czerwca 2020 roku, a w latach następnych do 31 stycznia danego roku, w którym nagroda ma być przyznana. O dochowaniu terminu decyduje data wpływu wniosku do Starostwa Powiatowego w Pszczynie.

**§ 6.**1. Wnioski są analizowane pod względem formalnym i merytorycznym przez komisję powołaną przez Zarząd Powiatu Pszczyńskiego, w skład której wchodzą:

1) przedstawiciele wskazani przez Starostę Powiatu Pszczyńskiego,

2) przedstawiciel Komisji Spraw Społecznych Rady Powiatu Pszczyńskiego.

2. Członkom komisji z tytułu pełnionej funkcji nie przysługuje wynagrodzenie, ani też inne świadczenia.

3. Członkowie komisji po zapoznaniu się ze złożonymi wnioskami o przyznanie nagrody, zobowiązani są do złożenia deklaracji bezstronności. Z obrad zostają wyłączeni członkowie, których stosunek prawny lub faktyczny w odniesieniu do któregokolwiek z kandydatów do nagrody może budzić wątpliwości co do ich bezstronności.

4. Z pracy komisji wyklucza się również osoby, w stosunku do których został złożony wniosek o przyznanie nagrody.

5. Posiedzenie komisji prowadzi Przewodniczący wyłoniony zwykłą większością głosów w drodze głosowania przeprowadzonego przez członków komisji, o której mowa w ust. 1.

6. Decyzje komisji zapadają w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy członków komisji.

7. W sytuacji zaistnienia braków formalnych w złożonym wniosku o przyznanie nagrody, wnioskodawca zostaje wezwany do ich uzupełnienia w terminie 7 dni roboczych, od dnia powiadomienia. Wniosek pozostawia się bez rozpoznania w przypadku:

1) złożenia wniosku po terminie,

2) nieuzupełnienia braków formalnych wniosku w wyznaczonym terminie,

3) złożenia wniosku przez podmiot nieuprawniony,

4) cofnięcia przez wnioskodawcę.

8. Z posiedzenia komisji sporządzany jest protokół, zawierający w szczególności propozycję kandydatów do przyznania nagród, przedstawiany do zatwierdzenia Zarządowi Powiatu Pszczyńskiego, który podejmuje ostateczną decyzję.

**§ 7.**Wręczenie nagród przez Starostę ma charakter uroczysty i nastąpi najpóźniej do 30 września 2020 roku w odniesieniu do nagród przyznanych za rok 2019, a w latach następnych do dnia 31 marca danego roku, w odniesieniu do nagród za rok poprzedni.

**§ 8.**W przypadku, gdy w danym roku nie zgłoszono kandydatów do nagród spełniających wymogi określone w § 1 i § 2 Regulaminu, nagrody nie będą przyznane.

**uzasadnienie**

Zgodnie z art. 4 ust.1 pkt 7 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie powiatowym, powiat wykonuje określone ustawami zadania publiczne o charakterze ponadgminnym w zakresie kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami. Natomiast zgodnie z art. 12 pkt 11 tejże ustawy do wyłącznej właściwości rady powiatu należy podejmowanie uchwał w innych sprawach zastrzeżonych do kompetencji rady powiatu.

Zgodnie z art. 7a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, jednostki samorządu terytorialnego mogą ustanawiać i  przyznawać doroczne nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony kultury.